

# NOVI LIST

NOVI LIST JE UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SJEČNJA 1900.

**ponedjeljak**

Rijeka, 29. ožujka 1999.  
Broj 16.412 • Godina LIII

## USKRSNI »HAPENING« U TROGIRU Prigodna modna revija

**TROGIR** – Sakralni motivi inspirirani trogirskom slikarskom baštinom prošlih stoljeća: Gospa u Ružičnjaku, Blaža Jurjeva Trogirana, slika Kristova Krštenja iz trogirске Stolnice i Raspelo iz Benediktinskog samostana na maštoviti način (preslikani) našli su svoje mjesto na odjevnim predmetima prigodne modne revije »Uskrsni hapening u Trogiru«. Reviju su zajednički organizirali »Muzej Grada Trogira« i modni kreatori Mario i Anita Galić koji su za kratko vrijeme skrenuli pozornost na jedinstvene kreacije koje kroje i šivaju odjevne predmete inspirirani modelima prošlih stoljeća, a nose se u sadašnjim vremenima pa tako povezuju prošlost i sadašnjost.

Kreaciju iznenađenja kao poklon i čestitku posjetiteljima za blagdan Uskrsa nosila je Darija Cvitković, Miss Adriatica za '98. godinu. Veći dio kreacija trogirске nošnje nosili su članovi gradskog ansambla »Kvadrilija« (četvorka) koje će se u travnju skupa sa Galčevima predstaviti na svečanoj prigodnoj večeri u Pragu gdje će se u to vrijeme održati gospodarska prezentacija Županije. Reviju je nenametljivo i veoma profesionalno vodila Paola Alfirević, a otvorila ju je ravnateljica Muzeja Fanicega dok je prigodnu zahvalnost supružnicima kreatorima uputio ravnatelj obrtničke komore Županije Andro Kumarić.

**Z. K.**

